

A CARA O CRUZ BAND

CUMBIA EN VIVO | PORTLAND, OREGON



Biografía

A Cara O Cruz Band es una banda de cumbia de Portland, Oregon, que combina clásicos del género, sonidos modernos y canciones originales. Su repertorio incluye tributos a Selena y Los Ángeles Azules, además de versiones en español e inglés con su propio estilo.

Con un show en vivo que invita a bailar y cantar, la banda lleva su música a festivales, clubes, celebraciones comunitarias y eventos privados en todo el noroeste del Pacífico.

Escucha nuestra música

Spotify ↗

Apple Music ↗

YouTube Music ↗

Contacto y contratación

Giovanni Meza | Booking / Manager

giomeza@yahoo.com | +1 503-807-0841

a-cara-o-cruz-band.giomeza239432.chatgpt.site

A CARA O CRUZ BAND

LIVE CUMBIA | PORTLAND, OREGON



Biography

A Cara O Cruz Band is a cumbia band based in Portland, Oregon, blending classic cumbia, modern sounds, and original songs. Their repertoire includes tributes to Selena and Los Ángeles Azules, along with Spanish- and English-language covers delivered in their own distinctive style.

With a live show that invites audiences to dance and sing along, the band brings its music to festivals, clubs, community celebrations, and private events throughout the Pacific Northwest.

Listen to our music

Spotify ↗

Apple Music ↗

YouTube Music ↗

Contact and booking

Giovanni Meza | Booking / Manager

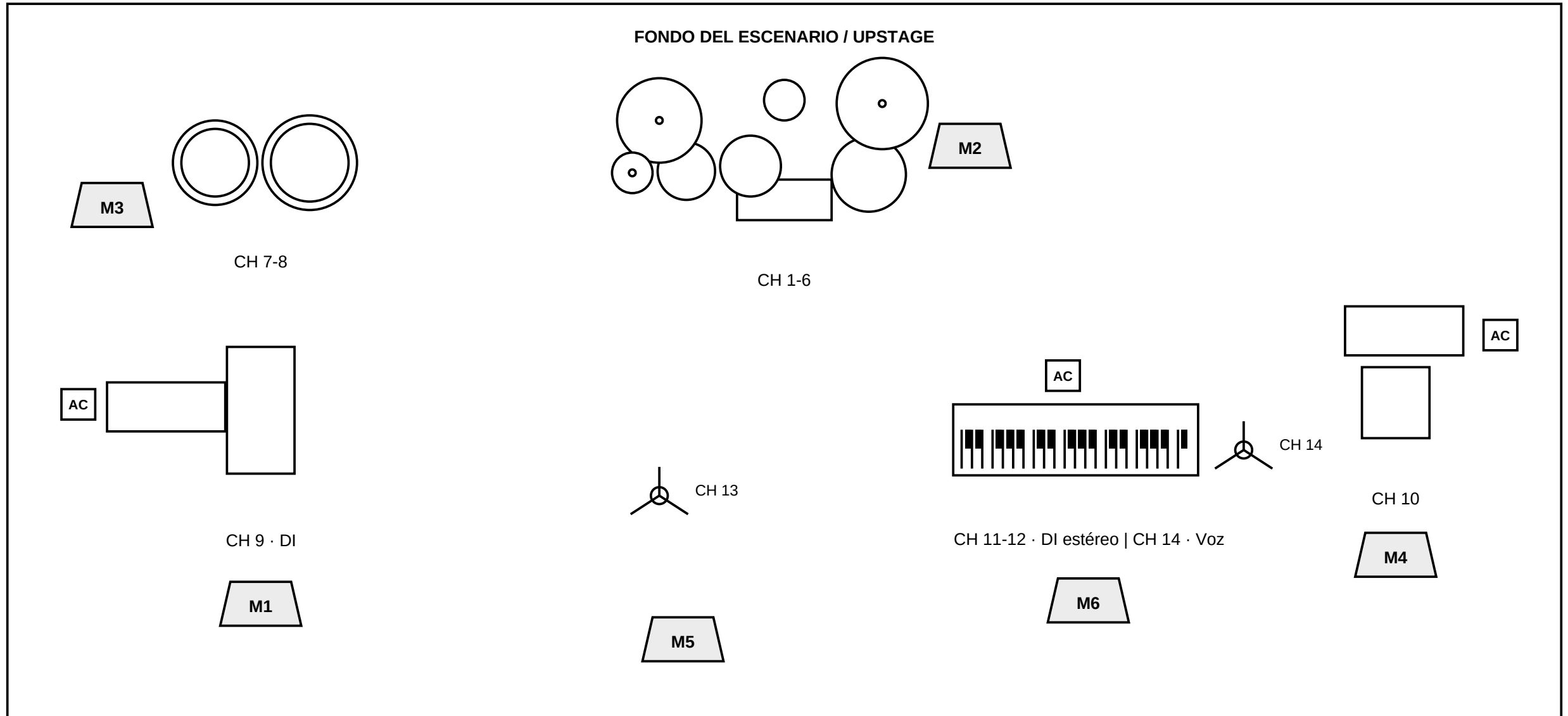
giomeza@yahoo.com | +1 503-807-0841

a-cara-o-cruz-band.giomeza239432.chatgpt.site

A CARA O CRUZ BAND

STAGE PLOT / PLANO DE ESCENARIO

Vista superior · Público abajo · Distribución en media luna · Sin escala



FRENTE DEL ESCENARIO / DOWNSTAGE - PÚBLICO

MONITORES: M1 Bajo · M2 Batería · M3 Congas · M4 Guitarra · M5 Voz principal · M6 Teclado / voz

6 monitores de piso. Mezclas por confirmar. AC = toma eléctrica solicitada, ubicación orientativa.

14 entradas · 3 canales DI (bajo + teclado L/R) · 2 micrófonos de voz · Ver ficha técnica en página 2.

Contacto técnico: datos por confirmar | Borrador · 02 oct 2026 | Medidas pendientes

A CARA O CRUZ BAND

LISTA DE ENTRADAS Y REQUERIMIENTOS | Borrador técnico

14 entradas. Teclado estéreo confirmado: DI de dos canales o dos DI individuales.

CANAL	FUENTE	CONEXIÓN / MICRÓFONO
1	Bombo	Micrófono para bombo
2	Tarola	Micrófono dinámico
3	Tom 1	Micrófono para tom
4	Tom 2	Micrófono para tom
5	Overhead L	Condensador
6	Overhead R	Condensador
7	Conga 1	Shure SM57 solicitado
8	Conga 2	Shure SM57 solicitado
9	Bajo	DI
10	Guitarra	Micrófono para amplificador
11	Teclado L	DI
12	Teclado R	DI
13	Voz principal	Micrófono vocal + pedestal
14	Voz 2	Micrófono vocal + pedestal junto al teclado

MONITOREO: 6 monitores de piso, uno por puesto.

Bajo, batería, congas, guitarra, voz principal y teclado/voz. Mezclas por definir.

BAJO: Fender, Ampeg o Trace Elliot. GUITARRA: Fender, Marshall u Orange. Modelos por definir.

Soporte de teclado, cables de audio/XLR, pedestales, soportes de micrófono y electricidad.

Voces: Shure SM58 o Sennheiser (modelo por definir). Microfonía de batería propuesta.